

# Conclusiones NASE 254

Rosario, Argentina, 2021

Los participantes del curso NASE 254, fueron profesores en ejercicio en los diferentes niveles de la educación: primaria, secundario, terciario y universitario, de varias jurisdicciones.

Catorce de ellos son estudiantes de la Maestría en Didáctica de las Ciencias, cuya formación de base abarca desde profesores hasta ingenieros.

Para la mayoría de los participantes este curso fue el primer acercamiento a temas relacionados con la Astronomía, resultando motivador y desafiante el abordaje de los contenidos propuestos desde el curso "Didáctica de la Astronomía – Astronomía de posición".

Al tratarse de un taller cuyo objetivo está focalizado en la enseñanza de temas astronómicos, el desarrollo teórico fue breve y conciso. Por tal motivo, para la mayoría de los participantes el tiempo de cursado resultó muy acotado para el aprendizaje de cuestiones científicas tan profundas. Asimismo, manifestaron la ausencia de modelizaciones concretas para la interpretación de los conceptos básicos de la Astronomía de posición en su formación, lo que les dificultó la comprensión de los fenómenos a través de los dispositivos que se construyeron.

Esta situación motivó algunos comentarios por parte de los estudiantes:

- La necesidad de un curso de Introducción a la Astronomía previo al desarrollo de la Didáctica.
- La incorporación al taller de mayor cantidad de observaciones. Al respecto es importante aclarar que el curso se desarrolló en su totalidad en la modalidad virtual y que los espacios planificados para realizar actividades de observación, individuales y desde el hogar, se vieron impedidas por las condiciones climáticas desfavorables.
- La extensión del período de cursado para facilitar la comprensión de los nuevos conceptos, en particular la mayoría hizo referencia al uso de los elementos construidos en el maletín del astrónomo.

Acerca del curso NASE, los participantes valoraron:

El trabajo colaborativo; la diversidad de dispositivos para implementar en el aula, la profusión y variedad de actividades; las propuestas de clases, a partir de la generación de material concreto, que propició el abordaje de los temas trabajados en el curso; la dedicación y predisposición de las docentes del curso en responder dudas y pensar en perfeccionar los materiales e instrumentos y el diseño del curso, lo que denotó una cuidadosa organización del mismo.

Resultó movilizador el decir de uno de los estudiantes: "La modalidad Taller: poder aprender haciendo, eso me gustó mucho, y me "disparó" muchas ideas"